

Vom freien Schreiben zum kritischen Betrachten



Diese Schreibwerkstatt verbindet zwei Dinge miteinander: Das Kreative Schreiben als schöpferische Tätigkeit einerseits und Textbewertung andererseits. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer werden vom Erlebnis des freien, unzensierten Schreibens in die Phase der kritischen Auseinandersetzung mit dem eigenen Text geführt.

Das Kreative Schreiben werden wir in der ersten Kurshälfte praktizieren. Es bringt uns in einen fließenden Schreibprozess und fördert überraschende Ideen zutage. So entstehen authentische Texte und Material, das sich weiterentwickeln lässt. Unsere innere kritische Stimme blenden wir in dieser Phase aus. Erst in der zweiten Kurshälfte stellen wir uns Fragen, wie sie in der Regel bei jedem, jeder Schreibenden irgendwann auftauchen: Wie ist mein Text zu beurteilen? Was bedeutet Textqualität? Habe ich meine Erzählziele verwirklicht? Erreicht mein Text andere Menschen?

Durch den Brückenschlag vom frei fließenden Schreiben zur Bearbeitung unserer Entwürfe werden wir unsere Texte und unser Schreiben weiterbringen.

Zeit und Daten	7 Mittwoch-Abende, jeweils von 19.00-21.00 Uhr 28. Oktober; 04. November; 11. November; 18. November; 25. November; 02. Dezember; 09. Dezember 2020
Ort	Dieser Kurs findet online über Zoom statt.
Kursleitung	 Beate Kogon, B.A. Journalistin BR Lehrerin für Kreatives Schreiben/ Schreib-coaching und -beratung 
Kosten	CHF 315.—
Weitere Auskunft und Anmeldung	Beate Kogon, 4052 Basel beate.kogon@magnet.ch Tel. 0041 79 212 68 02 Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt. Gruppengrösse: max. 8 Personen.